



TISKOVÁ ZPRÁVA



Putovní výstava IMAGINE představuje perspektivy využívání energií v evropských městech, průkopníkem v České republice jsou Litoměřice

PRAHA, 1.11.2007 – Kampaň asociace Energie-Cités na příkladu šestnácti světových měst osvětluje principy udržitelného rozvoje se zaměřením na oblast energetiky a předcházení negativních dopadů klimatických změn. Díky aktivní spolupráci Energie-Cités a Národní sítě Zdravých měst ČR a za finanční podpory společnosti Knauf Insulation ČR, se podařilo tuto výstavu přeložit do českého jazyka a vystavovat v jednotlivých Zdravých městech a obcích po celé republice. Vedle francouzštiny a angličtiny je čeština je teprve třetím jazykem, do kterého byla výstava přeložena.

„Představte si“ - anglicky „imagine“: Díky unikátní síti tramvajové dopravy nepotřebuje téměř polovina domácností ve švýcarské **Basileji** osobní vůz. Německé město **Freiburg** se stává evropským lídrem ve využívání solární energie. Východorakouské město **Güssing** je jediným městem v Evropě, které je zcela energeticky soběstačné. Mezi města, která přijala výzvu rozvoje bez závislosti na fosilních palivech, patří také **Zdravé město Litoměřice**, oceněné Národní cenou za solární energii.

Výstavní panely s příklady šestnácti měst, obcí i regionů z celé Evropy, které se rozhodly aktivně přistoupit k problematice své energetické budoucnosti, v nejbližších měsících poputují severními Čechami. Svoji cestu odstartovaly právě v Litoměřicích, ve městě, které se snaží již několik let zvýšit svoji energetickou nezávislost. Solární energii v Litoměřicích využívají v městských budovách, ale rádi by její uplatnění ještě rozšířili. „Proto poskytuje město ze svého rozpočtu majitelům domů finanční dotaci 40 tisíc Kč na pořízení solárních panelů“, říká starosta města Ladislav Chlupáč. Příjemci této finanční pomoci se pak zaváží, že pro účely vytápění nebudou používat fosilní paliva (např. hnědé uhlí, jehož používání je v České republice stále velmi rozšířené). Podobným způsobem již byly v Litoměřicích vybaveny desítky domů.

Kampaň IMAGINE je možné v současné době shlédnout v hlavní budově MěÚ v Litoměřicích. V nadcházejících týdnech se zastaví např. v **Ústí nad Labem**, **Varnsdorfu** a **Štětí**. Cesta po dalších Zdravých městech, obcích a regionech České republiky je plánována na rok 2008.

- **mezinárodní Projekt Zdravé město** – v roce 1988 iniciovala Světová zdravotní organizace a k jeho realizaci přizvala nejvýznamnější evropské metropole. Za patnáct let trvání projektu v Evropě vzniklo 1300 Zdravých měst ve 30 zemích (např. Velká Británie, Francie, Itálie, Německo, Maďarsko aj.). Základním cílem této aktivity je podpořit na úrovni měst, obcí a regionů realizaci mezinárodně uznávaných hodnot: zdraví, udržitelný rozvoj a kvalitu života.
- **Národní síť Zdravých měst ČR** - asociace sdružující města, obce a regiony, které realizují mezinárodní Projekt Zdravé město (PZM) – Zdravá města, obce a regiony systematicky podporují kvalitu veřejné správy, kvalitu strategického plánování a řízení s ohledem na udržitelný rozvoj a podporu zdraví, ptají se svých obyvatel na jejich názory. NSZM má dnes 83 členů, s regionálním vlivem na 1207 měst a obcí, ve kterých žije 2,5 milionu obyvatel (24 % populace ČR). Více informací o NSZM naleznete na internetových stránkách <http://www.nszm.cz>.
- **Energie-Cités** – mezinárodní asociace, která sdružuje aktivní města, obce a regiony propagující nové přístupy v oblasti využívání a úspor energií. Více informací: <http://www.energie-cites.eu>.

Kontakt pro další informace:

Antonín Tým
Kancelář NSZM ČR



M: +420 606 755 374
E: media@nszm.cz
W: <http://www.nszm.cz>



DNY ZEMĚ V KNIHOVNĚ

1. – 21. DUBNA 2008

VÝSTAVA V PROSTORÁCH MĚSTKÉ KNIHOVNY KUŘIM

Kampaň asociace Energie-Cités na příkladu šestnácti světových měst osvětluje principy udržitelného rozvoje se zaměřením na oblast energetiky a předcházení negativních dopadů klimatických změn. Díky spolupráci Energie-Cités a Národní sítě Zdravých měst ČR, se podařilo tuto výstavu přeložit do českého jazyka. Vedle francouzštiny a angličtiny je čeština je teprve třetím jazykem, do kterého byla výstava přeložena.